

図書館ニュース

図書館アップデート!

No.94

●平成30(2018)年6月30日 ●名古屋女子大学中学校・高等学校図書館 ●

<http://lib.meijodai.ed.jp/>

感じたことを書くノート(本を読んで)

小菅 順一 校長

どういう経緯があったのか、全く記憶にありませんが、小学校6年から高校時代まで「読書ノート」を書いていました。小学校6年から中学2年くらいまでは、1つの作品について3～4行の分量でしたが、中学3年頃から次第に分量が増え、高校時代は1頁(B5版)を優に超えることもありました。これは、全く自由に、思いつくままの感想を書いたもので、書きたくない作品については、空白もあります。

いま、手許には2冊の「読書ノート」が残っています。1冊が、高校時代のもので、表紙には「感じたことを書くノート(本を読んで)」と書いてあります。今読み返してみると、「へえ～」と感嘆する内容、「え～」と思わず失笑する記述などさまざまですが、自分なりの青春の軌跡を感じるすることができます。

そのなかで、最も多くの作品を読み、最も多くの感想を書いていた作家は太宰治で、高校時代は太宰治に夢中になっていたようです。『人間失格』、『津軽』は、2回登場します。そのほか『斜陽』、『お伽草紙』、『ヴィヨンの妻』、『桜桃』、『トカントン』、『東京八景』を読んでいたようです。多感な高校時代、暗くて、退廃的な太宰文学に共感を覚えていたのでしょう。

「読書ノート」に書かれた『人間失格』の感想は、次のような書き出しで始まっていますが、高校生のときに書いた原文のまま紹介します。

「人間失格」を読んだ。なんというか、感動しました。——ただ、それだけなのです。

異常に重苦しい熱風のようなものが、心の中でうずまいている。

これほど 考えさせられた小説もなかった。

まとまった感想なんて、とても書けそうにない。それでも、ぼくは、書きたい。書きたいーという衝動にかられている…後々になってよんで、バカバカしく思われてもいい。今、この気持ちを書くんだ。

このあと、1頁近く感想が書かれており、最後のほうには、「生きること——それはどういうことなのか、こう考えざるをえない」ということばもあります。太宰文学を読んで、人生とか、生きることとか、自分なりに考えていたようです。

是非皆さんにも、自由に本を読んで、自由に感じたことを書いてみることをお勧めいたします。〇〇年たったら、〇〇年前の自分と再会できますから。

図書館アップデート!

「名女の素 100のレシピ」が改訂され、連動したコーナーが図書館にできました!

Update!



本年度、本校オリジナルのブックリスト&読書ノート「名女の素 100のレシピ」が改訂されました。ブックリストには、本校の先生方おすすめの本が『読書用』『教科別』のふたつのカテゴリーに分けて紹介されています。また、『中学生におすすめ』『高校生におすすめ』『中高生どちらにもおすすめ』というレベルの目安も付けられていますので、学年に合った本を選びやすくなっています。在学中に読書の質を少しずつレベルアップさせ、素敵な名女生へと成長していきましょう!

図書館には、「名女の素 100のレシピ」のブックリストに掲載されている本を全て集めた「名女の素 100のレシピコーナー」が開設されました。

ブックリストに載っている本を読みたいときは、こちらのコーナーへどうぞ!

「源氏物語」に学ぶ女性の気品

板野博行 著

世界最高峰の文学に遺された日本女性の本質を、名場面から楽しく味わえます。

(村瀬先生)

中学 913 I



自分の小さな「箱」から脱出する方法

アービンジャー・インスティテュート 著

物事をポジティブに捉えられない人、自分しか見えていない人にはおすすめです。

(横山先生)

中高 361 A



女子の人間関係

水島広子 著

女性の9割は“女性”のことが苦手? 周りの“女性”や自分の中の“女性”とどのように付き合えばよいのか。医学的に解消してみよう。(小田垣先生)

中高 143 M



こころ彩る徒然草

兼好さんとお茶をいっぴく

木村耕一 著

現代に生きる徒然草の知恵です。

(近藤裕次先生)

国語 中学



914 K

先生のおすすめ本

読書用

教科別

オススメ

学び続ける理由

99の金言と考えるベンガク論。

戸田智弘 著

なぜ数学を学ぶの? なぜ読書は大切な? などの答えがここに! 気になった言葉や偉人からページをめくってみましょう。(小林先生)

高校 002 T



時代劇の間違い探し

若桜木虔・長野峻也 著

テレビ時代劇や時代小説に潜む、ヒト、モノ、コトバのウソ・ホントを一刀両断します。史実を知ること、時代劇がますます面白くなります。

(江本先生)

社会 中学 2 W



数学の秘密の本棚

イアン・スチュアート 著

数学パズルやゲーム、数学史や数学者のエピソードなど、楽しく数学の話題を読むことができます。

(神保先生)

数高 410 S



もし大作曲家と友だちになれたら...

スティーブン・イツサーリス 著

バッハやモーツァルトなど、天才と称される作曲家たちのユニークな人物像を、分かりやすく紹介しています。

(高山先生)

芸術 中高 762 I I



読書ノートを活用しよう!

「名女の素 100のレシピ」には、巻末に「読書ノート」がついています。このノートに読書の記録を付けていきましょう。読書の記録は、こころの成長の記録にもなります。数年後、振り返って見たとき、きっと自分の成長を感じ取ることができるに違いありません! 学校で読んだ本だけでなく、通学中や自宅で読んだ本の記録も付けていきましょう。

記入例

書名/著者名	「ワンダー」/ R.J. パラシオ		
出版社	ほるぷ出版	読書期間	2018.5/1 ~ 5/10
感想	ひとは、見た目を気にしがちだけど、大切なのは、こころだってことが伝わってきた。読んでいるうちにオギーと友だちのことを応援したくなった!		

図書委員(図書当番)による図書館アップデート!

図書委員(図書当番)は、日々図書館を進化させるべく、精力的に活動しています! そんな活動の一部を紹介します。

選書係がみなさんのために選んだ本が図書館に入りました。どきどきするファンタジーあり、感動の物語あり、勉強に役立つ本ありと、バラエティー豊かな選書となりました。「図書委員おすすめコーナー」に展示しています。ぜひ、借りて読んでみてください!!



図書委員おすすめコーナー

タイトル	著者	請求番号
1 トリガール!	中村 航	9/N
2 日本の歴史人物図鑑 1~5	歴史教育者協議会	210/R/1~5
3 宝石鳥	とぎわあきこ 鴫澤亜妃子	913/T
4 応仁の乱	くれさゆい 呉座勇一	210/G
5 神秘大通り 上・下	ジョン・アーヴィング	933/A/1・2
6 脳が認める勉強法	ベネディクト・キャリー	379/C
7 奇奇奇譚編集部 ホラー作家はおばけが怖い	もくせい 木犀あこ	9/M/1
8 月の街 山の街	イ・チョルファン	929/I
9 太陽ときみの声	川端裕人	913/K
10 天空の約束	川端裕人	913/K
11 帰ってきたヒトラー 上・下	ティムール・ヴェルメシュ	9/V/1・2
12 九十歳。何がめでたい	佐藤愛子	914/S
13 女子的生活	坂木 司	913/S
14 読むだけで思わず二度見される美人になれる	神崎 恵	5/K

第3回 名女読書会

イベント係が中心となって企画した「第3回名女読書会」が2018年3月14日に開催されました。生徒5名、先生1名、職員2名の参加があり、おすすめの本を紹介し合いました。同じ本を読んだことがある人が意見を交わし合ったり、読んだことのない本に質問が出たりと、大変充実した読書会となりました。



参加生徒の感想

最初、自分には合わない本ばかりだと思ったけど、本を紹介してもらって、「これはおもしろそうだ」と思えたり、関心をもつことができ、よい経験だった。

私は、普段あまり本を読まないの、図書当番の仕事ができてよかった。これからは、時間が空いているときに、図書館に寄って本を読もうと思う。

〈高校1年生 図書当番〉

初めて「名女読書会」に参加しましたが、とても楽しむことができました。私は、すごく本が好きというわけでもなく、また、本をたくさん読む方でもないと思います。しかし、本をあまり読まない人でも、この本を読んでみたいと思えるような紹介をしてもらえるし、図書館でやっているの、すぐに本を借りることもできると思うので、とてもいいと思いました。

〈高校1年生 図書当番〉

紹介された本

タイトル	著者	請求記号
1 犬物語	ジャック・ロンドン	933/L
2 獣の奏者	上橋菜穂子	913/U/1
3 理系という生き方	最相葉月	080/P/144
4 悦ちゃん	獅子文六	9/S
5 西の魔女が死んだ	梨木香歩	9/N
6 紅霞後宮物語	雪村花菜	所蔵なし
7 鳥は主を選ばない	阿部智里	9/A/2
8 片づけの心理法則	メンタリストDaiGo	所蔵なし

これからも「名女読書会」は続けていく予定です。とても親しみやすい雰囲気の良い会ですので、興味を持った人は、次回ぜひ参加してください。読書をあまりしないという人も大歓迎です!

読書ノート^①の記録を図書館カウンターで見せよう!

「読書ノート」の記録を図書館カウンターで見せてくれた人には、「読書スタンプカード」に1冊につき1つスタンプを押します。また「名女の素 100のレシピ」掲載の本を読んでもくれた人には、さらにもう1つスタンプを押します。5個スタンプを集めるごとにオリジナルブックカバーを、10個スタンプを集めるごとにオリジナルしおりをプレゼントしています。

たくさん読書をして、図書館オリジナルの読書グッズをもらいましょう!!



図書館展示紹介

企画展示 / 本屋大賞

2018年の本屋大賞が決定しました！今年も面白そうな本ばかりです。本屋大賞ノミネート作を含む10冊と、翻訳大賞の3位までの3冊、そして、過去の本屋大賞の受賞作を展示しています。

展示をはじめたその週には、展示台から本が消え、貸出中の札ばかりとなりました。そのぐらい、大人気なコーナーとなっています！本屋大賞1位の作品は、ずっと予約が入るほどの人気です。

まだ読んでいない人は、ぜひ読んでみてください。



調べ学習 / NGO/NPO訪問

一貫1・2年生が土曜講座でNGO/NPO法人を訪問しました。事前学習は図書館の資料を使って、訪問先の情報を調べたり、訪問先への質問を用意したりしました。訪問後は各グループで協力してレポートをまとめました。作成したレポートは玄関前（本館西側）の図書館の壁に飾られています。



授業支援 / 世界の国調べ

一貫1年生の社会で様々な国の国旗から、それぞれの国旗の由来、国の特徴などを図書館にある資料を使って調べる学習が行われました。調べたことを一枚のレポートにまとめ、発表・展示が行われました。



部活動展示 / 自然科学部

平成29年度後期の部活動展示は、自然科学部でした。丁寧に作られたPOPで紹介されている本は、元素の本や宇宙の本、また天気の本など、どの本も個性的で面白そうな本ばかりでした。また、自然科学部の看板は、ビーカーやフラスコなどの実験道具が飾られており、自然科学部らしい看板となりました。顧問の先生からの推薦本もありました。



学習支援 / ∞講座

∞講座に関連する図書を集めたコーナーを設置しています！図書館では、パスファインダー（調べ方の補助をするもの）を提供していて、それに紹介されている本をコーナーに並べています。より深く勉強するために関連図書コーナーの本も調べてみてください。



平成29年度 卒業記念寄贈品紹介

昨年度、高校を卒業した先輩より卒業記念として図書と視聴覚資料を寄贈していただきましたので、紹介します。

最新世界大地図 “変わりゆく世界の「今」を知っていますか？”

最新の「今」をビジュアル化した大地図です。温暖化で激変した「世界の海流」や移民・難民問題などの最前線の問題をテーマごとにビジュアル化しています。また全世界遺産や増え続ける世界の巨大都市も解説しています。ページをめくると、そこに「今」が映し出されます。地理に興味がある人も、そうでない人も、世界に一歩踏み出すためにページをめくってみませんか？



世界史リブレット全65冊 “教養を深めるための最初の一冊”

世界史の様々なテーマについて、わかりやすく解説してくれているシリーズです。一冊一冊が読みやすくまとめられているので、その分野を詳しく知りたい人にも、ちょっと読んでみたい人にもお勧めです。



西洋美術の歴史 全8巻 “見るだけでない読む楽しみ”

古代美術から現代美術まで幅広く紹介しています。美術にまつわる様々なことが紹介されていて、より美術史に詳しくなることができます。さあ、美術の世界と一緒に飛び込んでみませんか？



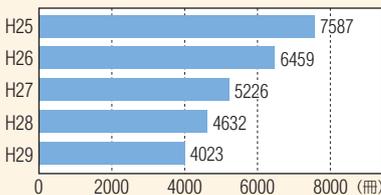
現代女性のキャリアと活躍— 変わる世界 変える女性— vol.1・4

“Vol.1 女性のリーダーシップ” “Vol.4 職業の壁に挑んで”
女性を取り巻く環境の過去と今を知り、そして未来を展望するDVDシリーズです。
紹介される女性たちは大きな障壁を越え、ときにはタブーを破り、周辺に大きな影響を与えています。彼女たちの姿から見えるのは、これからの女性の生き方そのものです。

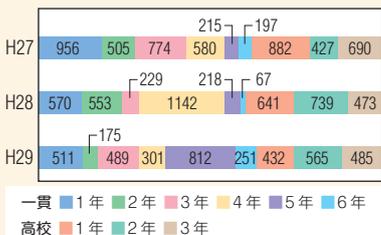


平成29年度利用状況

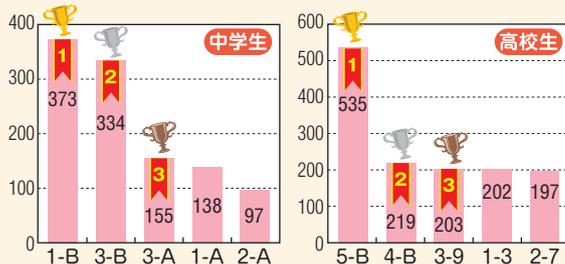
貸出冊数経年変化



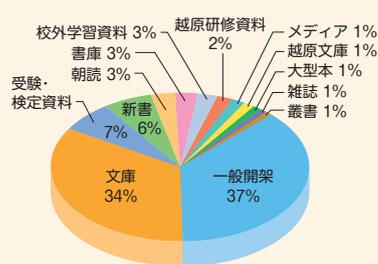
学年別貸出冊数(過去3年比較)



貸出冊数上位クラス



コーナー別貸出比率



平成29年度の貸出冊数は昨年度に比べ減少していますが、貸出冊数を在籍総数で割った生徒一人当たりの貸出冊数は昨年度までと同じ5冊です。多くの生徒が利用してくれていることがわかります。学年別の貸出冊数では、中学生では1年と3年が多く、高校生では5年生の貸出が多いです。また、コーナー別貸出比率では、一般書架コーナーの本を借りる生徒の姿が多くみられます。次点は持ち運びの便利な文庫コーナーの本が人気となっています。受検・検定コーナーの本も貸出が伸びています。図書館には文学だけでなく、勉強に関連した本や調べものに適した参考図書、目的や興味に合わせた様々な分野の本がありますので、利用していない人も図書館にどのような本が置いてあるのか、見に来てみてください。

編集後記

今年度図書館の『名女の素 100のレシピ』コーナーがリニューアルされました。皆さんにはコーナーにある先生方の推薦図書の案内と読書の記録ができる読書ノートを入学期に配っていますが利用していただけでしょうか。図書館ではスタンプカードや図書委員の選んだ本の案内など益々機能アップして読書をする皆さんを応援しています。レシピコーナーの先生のおすすめ本を読み進めていくのも楽しいと思います。アップデートした図書館には是非足を運んでみてください。