

図書館ニュース

図書館から発信しよう!

No.
100

●令和3年(2021)年7月10日●名古屋女子大学中学校・高等学校図書館●

<https://lib.meijodai.ed.jp>

本との出会いで自分を育む

八木橋 詩織 教諭 (社会科)

私はあまり読書家ではありません。積極的に本を手取るわけでも、休日に読書に勤しむわけでもありません。それでも、幼少期や十代の頃の読書体験は、間違いなく現在の自分の土台をつくってくれたものでした。そしてそれらの本との出会いは、図書館や友人からの紹介によってもたらされました。

子どもの頃は、毎週のように母親に連れられ地域の図書館に行きました。母は趣味の手芸や語学の本を、私はよく紙芝居や絵本を借りて読んでもらっていました。登場人物に大いに感情移入し、人がどんな時にどんな気持ちになるのか、想像する力が養われたと思います。

高校時代に友人に勧められたことをきっかけに、夢中で読んだのが小野不由美の『十二国記』シリーズです。主人公の女子高校生が、目の前に現れた謎の男に突然異世界にいざなわれ、そこで数々の苦難に打ちのめされながら成長していく壮大なストーリーです。舞台となる異世界は古代中国のような世界観で、出てくる単語や漢字は読むことすら大変なほど難解なものばかり。景観の描写も自分のまったく知らない情景を頭に思い描く必要があり、最初は中々読み進めることができません。友人に勧められた手前読むのをやめるわけにもいかず、単語にも漢字にも景観描写にも慣れたころには、すっかり物語にのめり込んでいました。

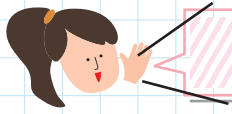
本には、自分の知らない言葉や言い回しがたくさん出てきます。未知のものなので、意味はその時のストーリー展開や登場人物の心情から推測しながら読み進めます。そんな読書体験を重ねるうちに、自分の語彙力が自然と鍛えられたように思います。大人になった現在、自分が口にするさまざまな言葉は、どれも読書体験で得たものばかり。細やかな感情表現の方法も読書で鍛えられました。

言葉はすべてのものごとの源泉だと思います。どんなに素敵なアイデアでも、それを的確に伝えることができなければ世に生み出すことすらできません。読書は、人と会話をしたりテレビやネットを見たりしているだけでは身につけることのできない、豊かな表現力と想像力をもたらしてくれます。そんな本との出会いの機会を与えてくれた、図書館や、母や、友人に、今でも感謝をしています。

今では読書のできる時間はほとんどありませんが、長期休暇の時などは名女の図書館で紹介POPを参考に本を借りています。自分では手に取らなかったであろう本と出会え、新たな視野が広がっています。ぜひ皆さんも、図書館や友人からのお勧めで、素敵な本に出会ってください。

図書館から発信しよう!

図書館は、本を借りたり読んだりするだけの場ではなく、読書の感想や学習の成果などを発信できる場でもあります。今号では、令和2年度後期に行われた様々な“発信”を紹介します。今度はぜひ、あなたが発信してみてくださいね!



令和2年度後期 図書委員・図書当番による発信

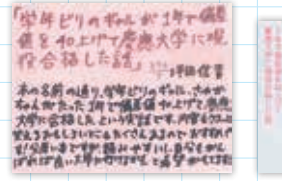
展示・館内装飾係から

私たちのおすすめの本を手作りのポップで紹介。「図書委員おすすめコーナー」で本と一緒に展示しています。図書館に来たらぜひ見てください!



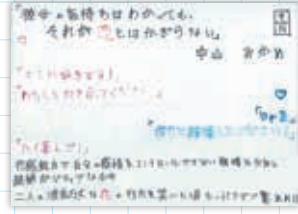
学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶応大学に現役合格した話
坪田信貴 著 [KADOKAWA]

376
T



彼女の気持ちはわかって、それが恋とはかぎらない
中山おかめ 著 [ポプラ社]

9
N

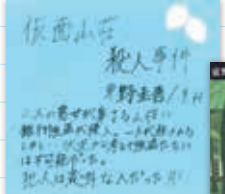


心霊探偵八雲 ①
神永学 著 [角川書店]



9
K
I

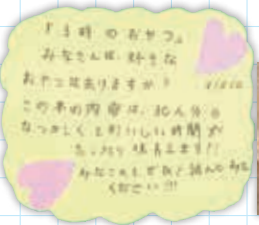
仮面山荘殺人事件
東野圭吾 著 [講談社]



9
H

3時のおやつ ふたたび
松井今朝子 ほか 著 [ポプラ社]

9
S
2



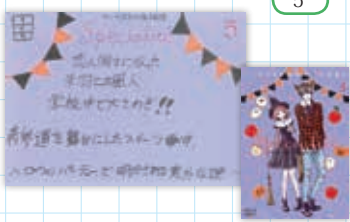
続 さんねんないきもの事典
今泉忠明 監修 [高橋書店]

480
Z
2



ケーキ王子の名推理 ⑤
七月隆文 著 [新潮社]

9
N
5



野菊の墓
伊藤左千夫 著 [新潮社]



9
I

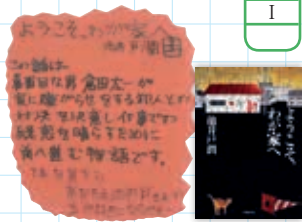
ミッキーマウスの憂鬱
松岡圭祐 著 [新潮社]



9
M

ようこそ、わが家へ
池井戸潤 著 [小学館]

9
I



広報係から

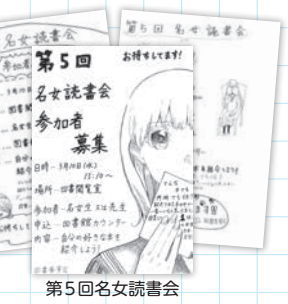
図書館に新しく入れた本を紹介する「新着図書案内」や、図書館で行うイベントの告知ポスターを作成して、図書館の情報を発信しています。教室に掲示された時にはぜひ見てください!

2020年冬号

新着図書案内



イベント告知ポスター



2 図書館ニュース No.100

2021年春号

お年玉読書

選書係から

図書館にふさわしい本を選んで「図書委員選書コーナー」に置いています。ぜひ読んでみてください。コーナーには選書理由を書いたファイルもあります。そちらも読んでもらえるとうれしいです!

図書委員選書コーナー



令和2年度後期選書

タイトル (著者)	請求記号
① 大丈夫! すべて思い通り。 一瞬で現実が変わる無意識のつかいかた (Honami)	159/H
② たちどまって考える (ヤマザキマリ)	498/Y
③ 志麻さんの気軽に作れる極上おやつ (志麻)	596/S
④ ひとりメシの極意 (東海林さだお)	596/S
⑤ いもとうこの安房直子名作絵本 全4巻 (安房直子 作・いもとうこ 絵)	726/A
⑥ えいごでよむディズニーえほん 朗読QRコード付き 全10巻 (アレン玉井光江 監修)	726/E
⑦ 5分後の隣のシリーズ 既5巻(ブックショートほか 編著)	913/B 助
⑧ 昔話法廷 Season 4 (NHK Eテレ「昔話法廷」制作班 編)	913/N/4
⑨ 柔らかな類上・下 (桐野夏生)	9/K/1-2
⑩ アンダー・ユア・ベッド (大石圭)	9/0
⑪ 死にぞこないの青 (乙一)	9/0
⑫ 死者のための音楽 (山白朝子)	9/Y

1... 選書理由

いろいろ試してうまくいかなかった人でも、意識が変わってすべて思い通りに現実を変えることができる内容で良いと思ったから。

2... 選書理由

ヤマザキさんの考え方はすごく面白くて、他の人にもたくさん読んで、知ってもらいたいと思ったから。





「ほんのコメント」「ほんの紹介」で発信

「ほんのコメント」
募集中!

図書館では、みなさんから寄せられた「ほんのコメント」を発信しています！ 投稿されたコメントやイラストは色々な場所で紹介しています！

投稿用紙

図書館ブラウジングコーナー・東館ラウンジ・東館2階掲示板に設置してあります。

投稿内容

おすすめの本の紹介をコメントやイラストにして投稿用紙に書きます。

投稿方法

図書館のブラウジングコーナーや東館1階ラウンジにあるポストに投函します。

発信場所

図書館入口横の掲示スペースや「図書館ニュース」・「図書館通信」などで公開しています！ 展示スペース(図書館入口横)



ポストと用紙を設置しています



ブラウジングコーナー

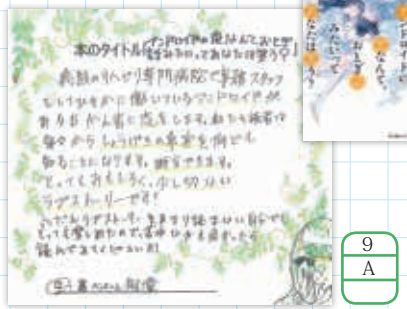


東館1階ラウンジ

イラストやコメントは
ポストに入れてね♪

投稿されたイラストやコメントを一部紹介します♪

アンドロイドの恋なんて、
おとぎ話みたいってあなたは笑う？
青谷真未 著



9
A

ナラタージュ
島本理生 著



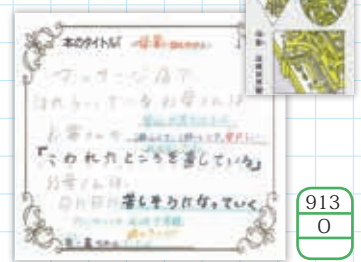
913
S

レ・ミゼラブル
ビクトル・ユーゴー 作

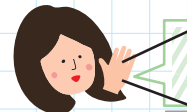


9
H

母影
尾崎世界観 著



913
O



調べ学習の成果を発信

令和2年度

一貫1年生 ● 総合的な学習の時間 まちたんけん

学校付近の身近な地域を調べ、「まちたんけん」というフィールドワークを行いました。瑞穂区の魅力や山崎川の生態系、防災・危険場所マップなど調べた内容を模造紙にまとめました。



図書館の西側に展示しています



一貫1・2年生 ● 家庭科

わたしのおすすめ絵本

小さな頃に読んだ思い出の絵本やお気に入りの絵本の印象的なシーンを、絵と言葉で紹介する課題に取り組みました。



りんごかもしれない
ヨシタケシンスケ 作 請求記号 726/Y



きょうはなんのひ？
瀬田貞二 作 請求記号 726/S



もったいないばあさん
真珠まりこ 作 請求記号 726/S



図書館内の色々な場所に絵本と一緒に展示しています！

題材に多く選ばれた絵本を紹介します！

タイトル (作)	請求記号	選んだ人数
かぜのでんわ (いもとようこ)	726/I	
きょうはなんのひ？ (瀬田貞二)	726/S	6人
りんごかもしれない (ヨシタケシンスケ)	726/Y	
ねずみくんのチョコッキ (なかえよしを)	726/N	
ちよつとだけ (瀧村有子)	726/T	5人
パムとケロロのちようび (島田ゆか)	726/S	

図書委員だより

令和2年度後期は、新型コロナウイルスの影響が緩和されたため、図書委員・図書当番全員で4つの係に分かれて様々な活動を行うことができました。各係から活動について報告します。

イベント係 「お年玉読書」というイベントを考案し開催した他、2015年度から年に一度開催している「名女読書会」の第5回を開催しました。

お年玉読書 2021年1月12日—2月26日

「お年玉読書」のルール

- お年玉袋の中に図書委員・図書当番おすすめの本とお年玉(オリジナル紙幣、金額は袋によって様々)が入っている。

- ①お年玉袋(中身はわからない)を選び、借りる。
- ②中の本を読み、お年玉は「お年玉読書通帳」に貯める。
- ③貯めたお年玉で好きな景品を手に入れる。



お年玉袋が並ぶ様子

オリジナルの通帳と紙幣。紙幣の単位は五年にちなみ「cow(カウ)」にしました。

「お年玉読書」は大好評で、期間中に貸出された「お年玉袋」は366袋でした。また、25名の参加者が景品を手に入れることができました。今後も楽しいイベントを企画していく予定ですので、みなさんぜひ、参加してください。



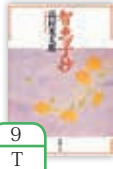
景品はお店のように並び、それぞれ値段を変えました。例)最新の映画ポスター 25,000cow など...

第5回名女読書会 2021年3月10日

第5回を迎えた「名女読書会」には、4名の参加があり、5冊の本が紹介されました。個性の光る選書と興味を惹かれる紹介で、とても楽しい会となりました。読書会の最後には、参加者が一番「いいな」と思った本に投票して1位の本を決めました。



9
T



9
T

智恵子抄 高村光太郎 著
高村光太郎の妻、智恵子への愛が詰まった詩集です。病院の待合室で読んでいて、泣きそうになってしまいました。とても感動するので、ぜひ読んでみてください！
〔高校2年生〕



9
C

23分間の奇跡 ジェームズ・クラベル 著
ある女性教師が、たった23分間でクラスの子どもの考えを統制してしまう様子を描いた物語。とても怖いけれど、ぜひ読んで欲しい本です。
〔高校2年生〕



9
W

ツナグ 辻村深月 著
生者と死者を会わせてくれる「ツナグ」のもとにやってきた人たちの物語です。この本を通して「命の尊さ」を感じ、人生を大切に生きたいと思いました。
〔一貫1年生〕



953
P

依頼人は死んだ 若竹七海 著
主人公の探偵が自立した女性という感じでかっこよく、セリフが粹です！ドロドロとした人間関係の話だけど、とにかく探偵がかっこいいので、おすすめ！〔高校1年生〕



茶色の朝 フランク・パヴロフ 著
茶色のものしか持っていない女性と法律で決められている世界の話。統制されることの怖さがじわじわと伝わってくる物語です。〔高校2年生〕

展示・館内装飾係

「図書委員おすすめコーナー」で10点のおすすめ本を紹介しました。また、3月には、館内に桜の装飾をちりばめ、新入生を迎える準備をしました。

広報係

「新着図書案内」を2020年冬と2021年春に発行しました。また、図書委員イベントの告知ポスターを作成して、色塗りをし、各クラスに配布しました。

選書係

本校図書館にふさわしい本を活動の度に熟考し、12点選びました。選んだ本のどれかがみなさんのお気に入りの一冊になると嬉しいです。

展示・館内装飾係、広報係、選書係の詳しい活動の成果は、2ページをご覧ください

令和2年度 卒業記念寄贈品紹介

昨年度、卒業した先輩より卒業記念図書をいただきましたので、紹介します。

文化事典シリーズ

丸善出版

地理×文化×雑学で今が見える世界の国々

朝日新聞出版

グローバル社会の中で激動する各国を、文化芸術から思想、習慣、政治経済まで、さまざまな側面から広く深くわかりやすく解説した事典です。

かみゆ歴史編集部 編
朝日新聞出版 編著

世界の国と地域239の基礎データ、歴史、地理を美麗な写真たっぷりで紹介、見るだけでも楽しくなる一冊です。文化や社会などのコラムも充実しています。

タイトル	編著	請求記号
中国文化事典	中国文化事典編纂委員会	292/C
東南アジア文化事典	信田敏宏(編集代表)	292/N
中東・オリエント文化事典	鈴木 董(編集代表)	292/S
ドイツ文化事典	石田勇治(編集代表)	293/I
アメリカ文化事典	アメリカ学会	295/A



290
K



部活動展示 音楽部

2021年3月に音楽部が部活動展示を行いました。音楽に関わる様々な本をかわいい手作りのポップで紹介しています。ピアノの鍵盤をモチーフにした看板も部員の手作りです。とても素敵なので、まだ見ていない人は、ぜひ見に来てください。



♪ 展示の様子 ♪

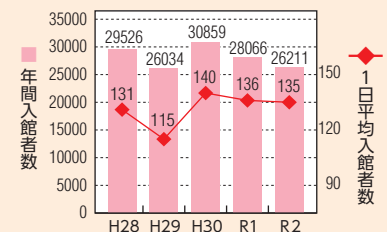
編集後記

令和2年度は、新型コロナウイルス感染拡大のため、様々な予定が変更を余儀なくされた1年でした。図書館でも感染防止の密回避のため、集合型の図書館活動を中止するなど制約のあるなかで、図書委員の各係が工夫を凝らした情報発信を続けてくれました。その結果、貸出冊数はコロナ禍以前より増加がみられました。外出がままならない日々ですが、引き続き読書をとらえて知識や世界を広げてもらえたらと思います。

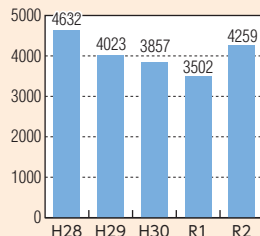
令和2年度利用状況

令和2年度は、新型コロナウイルスの影響で4・5月の多くの日が休校となり、図書館も休館を余儀なくされましたが、生徒の図書館利用については、貸出冊数は過去4年間で一番の結果となり、一日平均の入館者数は平年並みの結果となりました。コロナ禍においてもみなさんの読書活動が活発に行われたことがわかる結果となったのではないのでしょうか。

年間入館者数・1日平均入館者数



貸出冊数経年変化



貸出冊数上位ランキング

