

4.インターネット

デザイン・ポケット>フォント>オシャレな日本語フォント特集

<https://designpocket.jp/static/font/oshare/default.aspx>

Fontworks>書体見本

<https://fontworks.co.jp/fontsearch/>

株式会社モリサワ>フォント用語集

<https://www.morisawa.co.jp/culture/dictionary/>

シヤチマガ(シヤチハタ株式会社総合情報配信メディアサイト)>特集>Shachi・iro レシピ>消しゴムはんこの作り方 文字 ver.

<https://www.shachihata.jp/media/article/craft0014/>

東洋美術印刷株式会社 コムデザ>フォントの歴史から印刷を見てみよう・和文漢文編

<https://www.toyobijutsu-prt.co.jp/com-design/other-157/>

自分でもこの講座に関わるサイトを検索してみましょう。

*サイトを探すときは・・・

サイト名、作成者を確認し、信頼できる情報かどうか確かめましょう。

インターネットの情報はすぐ変更されてしまうので、見た日付もメモしましょう。

メモ

5.利用できる他の図書館

近くの公共図書館も活用しましょう。利用したい図書館のホームページを探し、蔵書を事前にチェックしたり、利用時間や利用方法なども調べておくことでスムーズに利用できます。

愛知県図書館 <https://www.aichi-pref-library.jp/>

→「県内横断検索あいぞうくん」で愛知県内の公共図書館の蔵書を一括して検索できます。

国立国会図書館 <https://www.ndl.go.jp/>

最後に・・・

このパスファインダーに載せた情報は、ほんの一例です。自分でも色々な情報の検索方法を考えて、もっと多くの情報を集めてみましょう。

でも、一人で探すのに行き詰ったら、いつでも図書館のカウンターに相談にきてくださいね。

2年生 2023年度 第1クール【国語】

『活字の話』に関する資料の探し方



- PATHFINDER(パスファインダー)とは、あるトピックを調べるために役に立つ資料を、わかりやすく紹介した1枚のちらしの意味です。
- ここでは『活字の話』について必要な情報が発見できるようにいろいろな情報源の中からほんの一部を紹介します。
- 書名の前にある〔〕の数字は「分類記号」といって、本の背ラベルに表示されているもので、その図書がどこにあるかを示しています。
- わからないことがあったらカウンターでどんどん聞いてくださいね。

2023.5.16

●●●さまざまな情報メディアを知ろう●●●

- ◇図書 ◇雑誌 ◇新聞 ◇CD-ROM
- ◇インターネット ◇オンラインデータベース

1.手がかりとなるキーワード

いずれのメディアを使用するにも、まず手がかりとなるキーワードをたくさん集めることが情報を早くみつけるポイントとなります。

【『活字の話』に関するキーワードの例】

活字^{しやたい} 書体^{しんたい} フォントデザイン^{みんちやうたい} 明朝体^{たい} ゴシック体^{かいしやたい} 楷書体^{ぎやうしやたい}
行書体^{ぎやうしやたい} レタリング タイポグラフィ 漢字 仮名 印章 印影

2.テーマの理解

百科事典やテーマに関係する事典・辞典を使うとトピックを理解するために必要な情報や関連する情報を集めることができます。これらを参考図書（レファレンスブック）といいます。情報を探すには、索引（さくいん）を使うのがコツです。

[728/E]	「楷行草 筆順・字体字典」
[728/K]	「角川書道字典」
[728/K]	「漢字くずし方辞典」
[811/Ko18]	「くずし字解読辞典」
[813/S]	「字通」
[813/S]	「字訓」
[813/S]	「字統」
[813/Z]	「手書きのための漢字字典」
[821/T]	「図説漢字の成り立ち事典」

3.図書

図書館の本は「日本十進分類法（NDC）」で分類された数字の順に並べられています。その数字は、「分類記号」といって、本の背に貼ってあるラベルに記載されています。一例を紹介しますので、確認してみましょう。

728	→ 分類記号 「日本十進分類法」で分類された数字
E	→ 著者記号 著者名の頭文字（アルファベット）
	→ 巻号記号 本に巻や号がある場合に表記される

『活字の話』に関する図書

中学校・高等学校図書館にある本

[021/T]	「伝わるデザインの基本」
[031/C/13]	「文字と書の歴史 「知」のビジュアル百科 13」
[366/K/32]	「キャリア教育に活かす!仕事ファイル 32 文字の仕事」
[366/N/7]	「NHK プロフェッショナル仕事の流儀 7 表現するプロフェッショナル 書体デザイナー」
[674/P]	「文字のレイアウトで魅せる広告デザイン」
[727/H]	「ロゴワールド Logo World」
[727/L46]	「レタリングの技法 基礎技法講座 4」
[727/P]	「ニホンゴロゴ Nihongo Logo」
[727/P]	「スタイル別 ロゴデザイン Logo Designs by Style」
[727/Y]	「まなぶたのしむ文字デザイン 1 創る文字デザイン 名人のデザイン塾」
[736/T]	「津久井智子の消しゴムはんこ。教室」
[749/K/1・2]	「活字の歴史と技術 1・2」
[801/M/1]	「ふしぎ?おどろき!文字の本 1」
[801/S/1]	「世界の文字と言葉入門 1 世界の文字の起源と日本の文字」
[801/S/2]	「世界の文字と言葉入門 2 中国の漢字と中国語」
[810/K/1]	「見て読んでよくわかる!日本語の歴史 1」
[811/K]	「漢字の本 次世代型 書き方・読み方 親子で使える」
[811/O]	「文字の骨組み 字体/甲骨文から常用漢字まで」
*書体見本	
[007/B]	「世界の文字と記号の大図鑑 Unicode 6.0の全グリフ」
[727/H61]	「レタリング字典」
[727/H61]	「基本レタリング字典 技法と資料」
[727/Ka77]	「基本・レタリング入門」
[727/N43]	「レタリング入門 漢字・かな」
[728/O17]	「模範 書体字典」

大学図書館にある本

[022/13]	「本と活字の歴史事典」
[727/185]	「ロゴデザイン」
[749/21]	「一〇〇年目の書体づくり」
[749/22]	「日本語活字印刷史」
[S7/15806]	「おしゃれなフリーフォント Collection」
[S7/15814]	「デザインに効く! 標準フリーフォントスーパーセレクション」

大学図書館の本が読みたい場合は、直接大学図書館へ行くか、中学校・高等学校図書館の職員に相談してください。

図書館 HP の蔵書検索システム（OPAC）を使って、他にも調べてみましょう。